обязательно требует при себе наличия зависимого слова в форме винительного падежа со значением прямого объекта. Во втором случае глагол не требует конкретизации действия при помощи прямого дополнения либо вовсе не может управлять существительным в форме винительного падежа без предлога.

Все глаголы, использованные в задании, являются многозначными. Определим, в каких значениях они употреблены.

Бабушка готовит обед.

Готовить — *перех., что*; приготовлять какую-либо пищу, варить, жарить, печь и т. п., что-либо стряпать. (Сазонова И. К. Русский глагол и его причастные формы: Толково-грамматический словарь. — М., 1989.)

Она всегда вкусно готовит.

Готовить — *неперех.*; уметь приготовлять любую пищу (Сазонова). Во вторичном значении глагол, являясь непереходным, называет действие как способность, умение, функции человека. Семантика объекта, который мыслится неопределенно, обобщенно, входит в лексическое значение глагола и не требует выражения при помощи зависимого слова.

Бабушка режет мясо.

Резать — *перех., что*, также *чем*; разделять на части, отделять от целого чем-либо острым.

Нож тупой и плохо режет.

Резать — *неперех.*; действовать при употреблении (об острых орудиях) (Сазонова). Во вторичном значении глагол выражает функционально-качественную характеристику предмета (ср.: *хорошо режет* — острый, пригодный для резания).

Бабушка смотрит за внуками.

Смотреть — *неперех., за кем (чем)*; заботиться о ком-чем-либо, следить за кем-чем-либо.

Внуки смотрят телевизор.

Смотреть — *перех., что*; быть зрителем на каком-либо представлении, зрелище (Сазонова). Непереходный глагол *смотреть* приобрел признаки переходного глагола, поскольку для представления о называемом им процессе важно не только действие, совершаемое человеком, но и непосредственный объект (ср.: *Мастер смотрит телевизор, чтобы его починить* — то есть, рассматривая, знакомиться с содержанием чего-либо).

Бабушка жарит лук.

Жарить — *перех., что*; приготовлять в пищу, подвергая действию жара без воды в своем соку, в масле, жирах (Сазонова).

Дедушка жарит на баяне.

Жарить — *неперех.*; употр. вместо любого глагола для обозначения быстрых, энергичных действий.

Таким образом, все примеры свидетельствуют о том, что **переходность** — это лексико-грамматическое свойство глагола, непосредственно определяемое его лексическим значением. Глаголы, имеющие несколько значений, могут быть как переходными, так и непереходными; поэтому, определяя данный лексико-грамматический признак, необходимо учитывать семантику многозначного слова в контексте.

3. Душа есть у каждого человека, она является вместилищем чувств и сокровенных мыслей; дух — это сверхчеловеческая нематериальная субстанция, к которой человек приобщается, в зависимости от чего он является человеком того или иного духа.

4. См. ответ на задание 4 для 9 класса.

5. Глаголы *работать* и *сибаритствовать* — контекстуальные антонимы. До этого отрывка И. Тургенев ни разу не уточняет, чем именно занимался Аркадий, поэтому, не зная значения выделенного в тексте глагола, трудно понять смысл фразы до конца. В языке глагол *работать* входит в антонимические пары: *работать — бездельничать*, *работать — лениться*, *работать — отдыхать*. Вряд ли справедливо считать получившего степень кандидата Аркадия Кирсанова бездельником и лентяем, его занятия в родительском доме соответствовали нормам дворянского быта, а не отклонялись от них. Нельзя сказать, что Аркадий отдыхал в Марьине, поскольку *отдыхать* — значит ‘восстанавливать потраченные силы в промежутке между работой или занятиями чем-либо’.

Глагол *сибаритствовать* образован от существительного *сибарит* ‘изнеженный, праздный, избалованный роскошью человек’ (по названию древнегреческой колонии Сибарис на юге Апеннинского полуострова, жители которой славились богатством и любовью к роскоши). *Сибаритствовать* — значит быть сибаритом, вести праздный образ жизни.

Таким образом, И. Тургенев находит слово, наиболее точно соответствующее смыслу фразы. Книжный глагол *сибаритст-*